

NOWOŚCI
GRUDZIEŃ 2021.1

DZIAŁ III
TOPOGRAFIA

1. *Art in Rome in the eighteenth century* [katalog wystawy], ed. by Edgar Peters Bowron, Joseph J. Rishel, Philadelphia, Philadelphia Museum of Art, 16.03.-28.05.2000, Houston, The Museum of Fine Arts, 25.06.-17.09.200, London-Philadelphia 2000.
Sygn. 27029 / III 2504/9/6

DZIAŁ IX
ŚLĄSK

1. *Awangarda nie biła braw, cz. 1: Galeria Sztuki Najnowszej, cz. 2: Romuald Kutera* [publikacja towarzysząca wystawie], red. Anna Markowska, Wrocław, Muzeum Współczesne, 10.10.-8.12.2014, Wrocław 2014.
Sygn. 26852 / IX 3406/1-2
2. *Barokowi malarze i rzeźbiarze w dawnym opactwie Augustianów w Żaganiu* [Andrzej Kozieł, Artur Kolbiarz, Marek Kwaśny, Małgorzata Macura, Adam Szelağ], Zielona Góra 2015.
Sygn. 27218 / IX 1538/6
3. Brade, Johanna, Hauptmann, Harriet, Sprengel, Peter, *Poetische Orte. Bilder und Texte von Ivo und Gerhart Hauptmann* [katalog wystawy], Görlitz, Schlesisches Museum, 12.05.2012-17.02.2013, Görlitz 2012.
Sygn. 26132 / IX 2835/22

4. *Forma i kolor. Przestrzeń architektury / przestrzeń sztuki* [publikacja towarzysząca wystawie], red. Dorota Łuczevska, Leszek Maluga, Barbara Siomkajło, Wrocław, Muzeum Architektury, 10.01.-3.03.2014, Wrocław 2013.
Sygn. 26967 / IX 2980/1
5. *Historia Magistra Vitae. Dolnośląskie dziedzictwo religii i kultury. Wykłady z 2013/2014 i 2014/2015*, red. Michał Piela („Silesia Sacra”, 3), Wrocław 2015.
Sygn. 27211 / IX 266/11
6. Kaźmierczak, Joanna, *Na ratunek Kościołowi. Epitafia wrocławskich kanoników katedralnych (1539-1556) jako wizualny postulat odnowy życia chrześcijańskiego*, Wrocław 2018.
Sygn. 28581-28582 / IX 1124/8-9
7. Křenková, Zuzana, *Locus Fratrum. Architecture of Observant Franciscan Monasteries in Bohemia, Moravia, Silesia and Upper Lusatia in the Late Middle Ages*, Berlin 2018.
Sygn. 28978 / IX 1585
8. Lisowski, Piotr, Piotrowicz, Paweł, *Czarna wiosna. Wokół wrocławskiej niezależnej sceny muzycznej lat 80.* [publikacja towarzysząca wystawie], Wrocław, Muzeum Współczesne, 27.04.-25.09.2017, Wrocław 2017.
Sygn. 27882 / IX 1009/11
9. Markowska, Anna, *Sztuka podręczna Wrocławia. Od rzeczy do wydarzenia*, Wrocław 2018.
Sygn. 28630 / IX 1133/4
10. Pomykalska, Beata, Pomykalski, Paweł, Oczko, Joanna, *Śląscy potentaci – dziedzictwo Schaffgotschów = Die schlesischen Großindustriellen – das Erbe der Schaffgotsch*, Gliwice-Opole-Łódź 2014.
Sygn. 27239 / IX 161/5
11. *Zabytki sakralne pogranicza nysko-jesenickiego. Materiały pokonferencyjne*, Nysa 2009.
Sygn. 28998 / IX 734/5