

Szanowni Studenci I roku Historii
Zachęcamy Was do wyboru specjalności zawodowej
Dokumentalistyka konserwatorska

To jedna z najbardziej atrakcyjnych i przyszłościowych specjalności zawodowych na studiach historycznych (licencjackich i magisterskich). Jedyna taka w Polsce.

I Program studiów obejmuje wiele różnorodnych zajęć (wykładów, konwersatoriów, lektoratów, ćwiczeń, warsztatów i seminariów). Kształcenie ma charakter zindywidualizowany. W trakcie sześciu semestrów na studiach licencjackich i czterech na studiach magisterskich student ma możliwość pogłębienia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w ramach różnorodnych zajęć z historii, historii architektury i sztuki, zabytkoznawstwa, muzealnictwa, rewitalizacji i wielu innych. Ma również możliwość poznania specyfiki fotografii dokumentacyjnej. Zajęcia prowadzą nie tylko pracownicy Instytutu Historycznego, ale także historycy sztuki, pracownicy Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii oraz specjaliści praktycy związani z ochroną zabytków i dziedzictwa kulturowego. Wszyscy oni uczestniczą w wymianie naukowej wymiarze krajowym, europejskim oraz światowym.

II Absolwenci specjalności **dokumentalistyka konserwatorska** uzyskują wiedzę niezbędną dla podjęcia pracy związanej z dokumentowaniem kultury materialnej wiedzę z zakresie: historii architektury, wiedzy o zabytkach, metodyki historycznych badań regionalnych, możliwości zagospodarowywania i wykorzystywania obiektów zabytkowych (rewitalizacji), technik dokumentowania obiektów zabytkowych (architektura – także przemysłowa, parki, cmentarze, ruchome zabytki cywilizacji. Nasi absolwenci posiadają wiedzę dotyczącą różnorodnych wytworów kultury materialnej człowieka, form i metod ich ochrony oraz sposobów wykorzystania dla celów turystycznych i budowania lokalnej i ponadlokalnej tożsamości.

III Studia na specjalności **dokumentalistyka konserwatorska** mają w znaczącej części charakter praktyczny. Uzyskasz na nich nie tylko szeroką, specjalistyczną wiedzę, ale także umiejętności związane z dziedzictwem kulturowym i jego ochroną.

V **Możliwości pracy.** Program studiów na specjalności **dziedzictwo kultury materialnej** stwarza naszym absolwentom szerokie możliwości zatrudnienia w strukturach państwowych, samorządowych, pozarządowych zajmujących się gospodarowaniem dziedzictwem kulturowym, biurach turystycznych, muzeach, galeriach sztuki, izbach pamięci, domach aukcyjnych, ośrodkach kultury oraz różnego rodzaju instytucjach zajmujących się ochroną zabytków.

VI Przy naszej specjalności działa studenckie koło naukowe: **Studenckie Koło Naukowe Dziedzictwa Kultury.**

VII Zarówno pracownicy naukowcy, jak i studenci naszej specjalności angażują się w praktyczną ochronę wielu obiektów historycznych. W ostatnim czasie udało się nam na naszej stronie <https://www.facebook.com/DziedzictwoKulturyMaterialnej/> zaangażować ponad 20 tys. osób w ratowanie cennego historycznego mostu kolejowego w Pilchowicach, który miał

być wysadzony dla celów amerykańskiej produkcji filmowej. Między innymi dzięki nam most został ocalony.

**Zapraszamy do zapisywania się na specjalność:
DOKUMENTALISTYKA KONSERWATORSKA**