

NOWOŚCI

LISTOPAD 2017

DZIAŁ I.

ENCYKLOPEDIA, ENCYKLOPEDIA, LEKSYKONY, SŁOWNIKI

1. *Polski słownik biograficzny konserwatorów zabytków*, z. 5, red. red. Iwona Błaszczyk, Henryk Kondziela, Hanna Krzyżanowska, Małgorzata Merkel-Massé, Warszawa 2016.
Sygn. 24567 / I 359

DZIAŁ V.

MONOGRAFIE ARTYSTÓW

1. *Adriatycka epopeja. Ivan Meštrović / Adriatic epopee. Ivan Meštrović* [katalog wystawy], Kraków, Międzynarodowe Centrum Kultury, 25.07.2017 – 5.11.2017, Kraków 2017.
Sygn. 27844 / V 3794
2. *After Whistler. The artist and his influence on American Painting* [katalog wystawy], Atlanta, The High Museum of Art, 22.11.2003 – 8.02.2004, Detroit, The Detroit Institute of Arts, 13.03.2004 – 6.06.2004, Atlanta 2003.
Sygn. 27009 / V 8078/2
3. *Andrzej Mitan. Sztuka (nie)zidentyfikowana = art (Un)Identified*, red. Romuald K. Bochyński, Radom 2017.
Sygn. 27761 / V 4017/10
4. Burchard, Wolf, *The sovereign artist. Charles Le Brun and the Image of Louis XIV*, London 2016.
Sygn. 27753 / V 3102/20
5. Druick, Douglas W., Zegers, Peter Kort, *Van Gogh and Gauguin. The studio of the south* [publikacja towarzysząca wystawie], Chicago, The Art Institute of Chicago, 22.09.2001 – 13.01.2002, Amsterdam, Van Gogh Museum, 8.02.2002 – 2.06.2002, New York 2001.
Sygn. 26674 / V 1977

6. *Francisco Goya. Między rozumem a szaleństwem*, red. Barbara Chojnacka, Michał F. Woźniak, Bydgoszcz 2017.
Sygn. 27983 / V 2029/3
7. Gisolfi, Diana, *Paolo Veronese and the practice of painting in late Renaissance Venice*, Naw Haven-London 2017.
Sygn. 27754 / V 7555
8. Hohenfeld, Kai, *Die Madonnenskulpturen des Giovanni Pisano. Stilkritik, Kulturtransfer und Materialimitation*, Weimar 2014.
Sygn. 27831 / V 4672
9. *Jacek Jagielski* [katalog wystawy], red. Anna Podsiadły, Jacek Jagielski, Radom, Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 3.02.2017 – 23.04.2017, Orońsko, Centrum Rzeźby Polskiej, 4.02.2017 – 3.05.2017, Orońsko 2017.
Sygn. 27780 / V 2524/5
10. *Janusz Akermann. Malarstwo i grafika. Czy czas poszukiwań to czas stracony?* [katalog wystawy], red. Barbara Chojnacka, Michał F. Woźniak, Bydgoszcz, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego, 26.01.2017 – 26.03.2017, Bydgoszcz 2017.
Sygn. 27981 / V 12/3
11. *Josef Grassi. Portret Anetki Tyszkiewiczówny*, red. Hanna Małachowicz, Galeria Jednego Obrazu, Warszawa, Zamek Królewski - Muzeum, Warszawa 2016.
Sygn. 27956 / V 2078
12. *Július Koller, univerzálne futurologické operácie*, red. Kathrin Rhomberg, Köln 2003.
Sygn. 27713 / V 2812
13. Lenartowicz, Światosław, *Radnicki*, Kraków 2015.
Sygn. 27987 / V 4878/2
14. *Łagocki*, red. Maria Luiza Pyrlik, Kraków 2017.
Sygn. 27985 / V 3395/15
15. Neumann, Jaromír, *Petr Brandl*, t. 1-2, Praha 2016.
Sygn. 27757 / V 419/15A (t. 1), V 419/15B (t. 2)
16. Ostrowski, Józef J.M., *Rzeźbiarzu mój – poeto Życie i twórczość Kazimierza Witolda Ostrowskiego. Lwów 1848 – Warszawa 1880, Paryż-Warszawa 2017.*
Sygn. 27980 / V 4383/5
17. *Picasso, Dali, Goya. Tauromachia – walki byków*, Wrocław 2014.
Sygn. 27107 / V 4597/2
18. Rollová, Anna, *Pieter Stevens na dvoře Rudolfa II / Pieter Stevens at the court of Rudolf II*, Praha 2011.
Sygn. 27786 / V 6327

19. Royt, Jan, *The master of the Třeboň altarpiece*, Prague 2014.
Sygn. 27825 / V 4016/20
20. Skrabski, Józef, *Paolo Fontana. Nadworny architekt Sanguszków*, Tarnów 2007.
Sygn. 27974 / V 1558/6
21. Šroněk, Michal, *Jan Jiří Heinsch (1647-1712). Malíř barokní zbožnosti* [publikacja towarzysząca wystawie], Praha, Císařská konírna, Pražský hrad, 20.10.2006 – 28.01.2007, Praha 2006.
Sygn. 27826 / V 2265/17
22. Vlček, Pavel, *Slavné stavby Františka Maximiliána Kaňky*, Praha 2016.
Sygn. 27805 / V 2582/20
23. Vlček, Pavel, *Slavné stavby rodiny Luragů v Čechách*, Praha 2015.
Sygn. 27806 / V 3395/3
24. Vybíral, Jindřich, *Leopold Bauer heretik moderní architektury*, Praha 2015.
Sygn. 27816 / V 111/10
25. Weiss, Zofia, *Władysław Jarocki* [publikacja towarzysząca wystawie], Zakopane, Miejska Galeria Sztuki im. Władysława hr. Zamoyskiego, lipiec-sierpień 2015, Kraków, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki, Galeria ASP i Muzeum ASP, listopad-grudzień 2015, Kraków-Zakopane 2015.
Sygn. 27986 / V 2545/2
26. Weiss, Zofia, Łomnicka, Katarzyna, *Konstanty Laszczka* [publikacja towarzysząca wystawie], Kraków, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki, Muzeum ASP, Galeria ASP, Galeria Wydziału Rzeźby ASP, listopad 2016 – styczeń 2017, Kraków 2017.
Sygn. 27988 / V 3060/2
27. Wincencjusz-Patyna, Anita, *Para-buch! Pociąg do ilustracji / Pump up the volume! A due attuned to illustrating. Ewa Kozyra-Pawlak i Paweł Pawlak* [publikacja towarzysząca wystawie], Wrocław, Muzeum Narodowe, 1.06.2017 – 27.08.2017, Wrocław 2017.
Sygn. 27868 / V 4488/20
28. Wivel, Matthias, *Michelangelo & Sebastiano*, London 2017.
Sygn. 27755 / V 4628
29. Zagrodzki, Janusz, *Władysław Strzemiński. Obrazy słów*, Łódź 2017.
Sygn. 27947 / V 6448/4

30. Zelenková, Petra, *Jan Kupecký a "černé umění" / Jan Kupezky and "the black art"*
[katalog wystawy], Praha, Národní galerie, Grafický kabinet, Schwarzenberský palác,
6.12.2016 – 12.03.2017, Praha 2016.
Sygn. 27785 / V 3010/11