

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Muzealizacja pamięci	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Musealisation of memory	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Historyczny	
4.	Kod przedmiotu/modułu	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) Fakultatywny	
6.	Kierunek studiów Historia w przestrzeni publicznej (public history)	
7.	Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) II stopień	
8.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I	
9.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) letni	
10.	Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium, 30 h	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Prof. dr hab. Krzysztof Ruchniewicz	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów	
13.	Cele przedmiotu Refleksja nad działalnością muzealniczą w odniesieniu do kwestii pamięci historycznej	
14.	Zakładane efekty uczenia się	Symbole kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03

	Posiada wiedzę na temat badań nad pamięcią historyczną i muzealnictwem.	K_W04
	Ma szczegółową wiedzę na temat funkcjonowania instytucji muzealnych, biorących udział w dokumentowaniu i kształtowaniu pamięci historycznej.	K_W06
	Ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach muzealnych i orientację we współczesnym życiu kulturalnym, ze szczególnym uwzględnieniem ich działalności odnoszącej się do kwestii pamięci historycznej	K_W11
	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację działalności placówek muzealnych w odniesieniu do kwestii pamięci historycznej.	K_U05
	Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o różnych przedsięwzięciach muzealnych związanych z pamięcią historyczną, na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach	K_U07
	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z działalnością placówek muzealnych w odniesieniu do kwestii pamięci historycznej.	K_K04
	Systematycznie śledzi funkcjonowanie placówek muzealnych w odniesieniu do kwestii pamięci historycznej oraz świadomie włącza się w debatę na ten temat, z wykorzystaniem różnorodnych, nowatorskich form przekazu oraz z poszanowaniem zasad etycznych.	K_K06
15.	Treści programowe	
	Analiza oferty (wystaw stałych, projektów, innej działalności) wybranych muzeów, lokalnych i pozamiejscowych, w odniesieniu do kwestii pamięci historycznej	
16.	Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)	
	Podstawą zajęć są wizyty w placówkach muzealnych.	
17.	Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się: wykład: seminarium: laboratorium: konwersatorium: praca semestralna (aktywny udział w zajęciach), kolokwium oraz egzamin specjalizacyjny inne:	
18.	Język wykładowy	
	polski	
19.	Obciążenie pracą studenta	
	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - konwersatorium	30
Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć - przygotowanie do kolokwium - przygotowanie do egzaminu	30 30 30
Suma godzin	120
Liczba punktów ECTS	4

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu uczenia się