

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim e-historia
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim e-history
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Historyczny
4.	Kod przedmiotu/modułu 22-HPP-S2-K-Ehist2
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) Obowiązkowy
6.	Kierunek studiów Historia w przestrzeni publicznej (public history)
7.	Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) II stopień
8.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I rok
9.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) Letni
10.	Forma zajęć i liczba godzin Wykład 15 h, warsztaty 15 h
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Dr Magdalena Gibiec
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów Nie ma
13.	Cele przedmiotu Zajęcia mają na celu ukazanie możliwości wynikających z wprowadzenia do warsztatu historyka nowoczesnych technologii informacyjnych. Służą one z jednej strony usprawnieniu i przyspieszeniu procesu poznawczego, z drugiej zaś właściwej i nowoczesnej prezentacji wiedzy oraz wyników badań.
14.	Zakładane efekty uczenia się
	Symbole kierunkowych

		efektów uczenia się, <i>np.:</i> K_W01*, K_U05, K_K03
	Zna światowe i europejskie trendy badawcze oraz praktyczne przedsięwzięcia z zakresu historii cyfrowej.	K_W07
	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej w przestrzeni cyfrowej.	K_W09
	Posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych za pomocą narzędzi cyfrowych oraz ich wykorzystania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych, związanych z funkcjonowaniem historii w przestrzeni publicznej.	K_U04
	Potrafi wykorzystać nowoczesne technologie informatyczne do analizy oraz interpretacji różnych rodzajów wytworów kultury właściwych dla historii w przestrzeni publicznej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki i technologii cyfrowej, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym oraz roli w kształtowaniu pamięci historycznej	K_U05
	Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem nowoczesnych technologii cyfrowych ze specjalistami w zakresie historii oraz z tzw. "szerokim" odbiorcą treści historycznych.	K_U08
	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, z wykorzystaniem tradycyjnych instrumentów edukacyjnych oraz uzupełnianiem ich o narzędzia nowej generacji; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01
	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z popularyzacją wiedzy historycznej przy użyciu narzędzi cyfrowych	K_K04
15.	<p>Treści programowe</p> <p>Wdrażanie narzędzi bazodanowych (zamkniętych i online) jako element procesu badawczego</p> <p>Kwestionariusze, kwerendy, statystyki, formularze, czyli metody pozyskiwania danych i ich prezentacji - multimedialna edycja wyników i prezentacja wiedzy (edytory tekstu, edytory PDF, skład tekstu, prezentacje, narzędzia multimedialne)</p> <p>Przestrzenna wizualizacja zależności w obrębie sieci społecznych (Gephi)</p> <p>Systemy informacji geograficznej (Google Earth, GIS, mapy archeologiczne, mapy geologiczne, mapy infrastruktury drogowej, projekty Stanford, itp.)</p> <p>Oprogramowanie innego typu mogące wspomagać warsztat historyka (Adobe Photoshop w analizie źródeł dokumentowanych fotograficznie)</p> <p>Wiiki, Joomla, Wordpress, blogi, sieci społecznościowe – prezentacja wyników w Internecie (projekty Open Source)</p>	

16.	Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>) Zajęcia będą miały charakter praktyczny, stąd nie będzie zalecana konkretna literatura.	
17.	Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się: wykład: kolokwium warsztaty: aktywny udział w zajęciach inne:	
18.	Język wykładowy Polski	
19.	Obciążenie pracą studenta	
	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład - warsztaty	15 15
	Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: - przygotowanie do kolokwium	45 15
	Suma godzin	90
	Liczba punktów ECTS	3

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu uczenia się